

**REPASO DE LENGUA**

**“5º de PRIMARIA”**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_

**Antes de empezar...**

- Realiza este trabajo despacio y con atención, de manera que te sirva para afianzar los aprendizajes del primer trimestre y empezar el segundo con una buena base para seguir aprendiendo.
- Hazlo detenidamente, limpio y con buena letra.
- Entrégalo al regreso de las vacaciones de Navidad.
- Tienes más recursos en el blog de 5º “quintoalcole”. Puede acceder a través del área de Descargas de la página web del colegio.

**“COMPRENSIÓN LECTORA”: La casa del molinero**

**NOMBRE:**

**FECHA:**

El cuarto de baño de la nueva casa era muy acogedor. En él había un gran lavabo blanco sostenido por una columna de mármol. Los grifos tenían forma de serpiente con la boca entreabierta.

El comedor era un gran salón con amplias ventanas. En un lado destacaba una hermosa chimenea de piedra. En el lado opuesto un piano de cola.

En la parte posterior de la casa estaba el jardín. En medio había una gran surtidor que echaba agua al cielo y caía en cascada. Todo ello estaba cubierto de césped muy fino.

PREGUNTA 1: ¿De qué nos habla el texto? *Elige la respuesta más correcta.*

1. Del cuarto de baño de la casa del molinero.
2. Del jardín de la casa.
3. De la chimenea.
4. De la casa del molinero.

PREGUNTA 2: ¿Cómo era el lavabo del cuarto de baño?

1. Acogedor
2. Blanco
3. Blanco y rosa
4. Blanco con forma de serpiente

PREGUNTA 3: ¿Dónde estaba el jardín?

1. En la parte delantera de la casa.
2. En la parte trasera de la casa.
3. No tiene jardín.
4. En el patio interior.

PREGUNTA 4: ¿Cómo echaba el agua el surtidor?

1. Fría y en cascada.
2. Templada y salpicando.
3. Al cielo y en cascada.
4. A borbotones.

PREGUNTA 5: ¿Qué idea se expresa en el segundo párrafo?

1. La casa.
2. El jardín
3. El comedor
4. El cuarto de baño.

PREGUNTA 6: ¿Con qué adjetivo se define al cuarto de baño?

<b>“COMPRENSIÓN LECTORA”: Entrevista</b>	
<b>NOMBRE:</b>	<b>FECHA:</b>

Hace veinte años, en la ciudad de Moscú, nació Milenka. Esta afamada violinista ingresó en el conservatorio de música a los diez años y, desde el año 2000, está viajando por toda Europa. Esta tarde la hemos acompañado en el metro.

**Pregunta.** ¿Te gusta el metro de la ciudad?

**Respuesta de Milenka.** Sí, es limpio y ordenado. Pero sobre todo me gustan los músicos.

**P.** ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?

**R.** Tener la oportunidad de conocer muchas ciudades y personas tocando el violín.

**P.** ¿Cómo apareció esta afición en tu vida?

**R.** De forma casual. Recuerdo que me impresionó mucho un señor que tocaba el violín en la calle y, desde entonces, nada me apasiona tanto.

**P.** No debió de ser fácil para una niña de diez años, ¿verdad?

**R.** (Ríe.) Nada es demasiado difícil cuando pasas todo el día divirtiéndote con tu trabajo.

**P.** ¿Cuántos días te quedarás con nosotros?

**R.** Una semana.

**P.** Esperamos que regreses pronto a nuestro país.

• ¿Dónde nació Milenka? \_\_\_\_\_

• ¿Qué profesión tiene Milenka? \_\_\_\_\_

• ¿Cómo se aficionó al violín? \_\_\_\_\_

• ¿Qué otra pregunta le hubieras hecho a Milenka?

¿ \_\_\_\_\_ ?

**“COMPRESIÓN LECTORA”**

**NOMBRE:**

**FECHA:**

---

Había en la ciudad de El Cairo un hombre cansado de trabajar para ganarse el

Había en la ciudad de El Cairo un hombre cansado de trabajar para ganarse el pan. Tanto había trabajado que el sueño lo rindió una noche debajo de la higuera de su jardín. En el sueño vio a otro hombre que se sacaba de la boca una moneda de oro y le decía: “Tu fortuna está en Persia, en la ciudad de Isfaján; vete a buscarla”. A la mañana siguiente se despertó y emprendió el largo viaje. Después de muchos días de viaje, llegó al fin a Isfaján, y se tendió a dormir en un patio. Había al lado una casa en la que entraron a robar unos ladrones. Los vecinos, al ver a los ladrones, comenzaron a gritar hasta que un capitán acudió con sus soldados y los ladrones huyeron por los tejados. El capitán mandó registrar los alrededores y se encontraron durmiendo al hombre que venía de El Cairo. Los guardias pensaron que era uno de los ladrones y comenzaron a pegarle para que hablara. Recibió tantos azotes con varas de bambú que estuvo cerca de la muerte. A los dos días recobró el sentido en la cárcel. El capitán lo mandó buscar y le preguntó quién era. El otro contestó: “Soy de la famosa ciudad de El Cairo y mi nombre es Mohamed”. El capitán le preguntó por qué había venido desde un país tan lejano. El otro le dijo la verdad: “Un hombre me ordenó en sueños que viniera, porque aquí estaba mi fortuna. Ya estoy en Isfaján y veo que la fortuna que me prometió deben ser los azotes que tan generosamente me dieron”.

Ante estas palabras, el capitán se rió y le contó: “Hombre loco, tres veces he soñado con una casa en la ciudad de El Cairo en cuyo fondo hay un jardín con una higuera y una fuente, y bajo la fuente un tesoro. No he creído nunca en esa mentira. Tú, sin embargo, has ido de ciudad en ciudad por tu sueño. Que no te vuelva a ver en Isfaján. Toma estas monedas y vete”.

El hombre tomó las monedas y volvió a su casa loco de alegría en busca del tesoro. Allí estaba el jardín con la higuera y la fuente; debajo de la fuente de su jardín (que era la fuente del sueño del capitán) comenzó a cavar hasta desenterrar el tesoro.

Contesta a estas preguntas

1.- ¿En qué ciudad vivía Mohamed?

---

2.- ¿Qué le dijeron en el sueño?

---

3.- ¿En qué ciudad lo confundieron con un ladrón?

---

4.- ¿Qué le hicieron los guardias?

---

5.- ¿Qué sueño había tenido el capitán?

---

6.- ¿Qué le dijo el capitán?

(Que buscara el tesoro - Que no hiciera caso de los sueños - Que siguiera en la ciudad)

---

7.- ¿Quién le dio unas monedas para que pudiera volver a su casa?

---

8.- ¿Qué encontró en el jardín de su casa?

---

9.- ¿Cómo titularías este cuento de las Mil y Una Noches?

---

10.- Resumen brevemente la lectura que acabas de hacer y haz un dibujo del pasaje que más que guste.

---

---

---

---

---

---

---

---

<b>EJERCICIOS DE LENGUA</b>	
<b>NOMBRE:</b>	<b>FECHA:</b>

1.- Escribe cinco palabras llanas, cinco palabras agudas y cinco palabras esdrújulas. Pon la tilde a las palabras que deban llevarla.

-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

2.- RECUERDA

- La comunicación es el proceso por el cual transmitimos y recibimos información.
- La comunicación puede ser verbal o no verbal (a través de gestos y señales visuales o acústicas).
- Los principales elementos de la comunicación son el emisor, el receptor, el mensaje y el código.

Completa las oraciones.

emisor                  receptor                  mensaje                  código

- El \_\_\_\_\_ es la persona que transmite la información, que es el \_\_\_\_\_
- El \_\_\_\_\_ es la persona que recibe la información.
- El \_\_\_\_\_ es el sistema de signos usado para transmitir el mensaje.

3.- Completa las palabras del siguiente texto con c o z.

Para **\_elebrar** mi cumpleaños, mi familia y yo nos fuimos al **\_oológico**. Primero, dimos de comer **\_anahorias** y lechugas a los conejos y monos. Después, vimos a la primera cría de una pareja de **\_orros** y cómo corrían los **\_iervos** y las **\_ebras** por el campo. Pero lo que más me gustó fue ver un campamento **\_ulú** que se había montado en el museo del zoo y que nunca había visto. Exhaustos, llegamos a casa y **\_enamos** una gran tarta de **man\_ana** con **a\_úcar**. Pero la sorpresa de este día tan **espe\_ial** fue, de repente, ¡encontrar un **\_iempiés** escondido en mi bolsillo!

4. Piensa y escribe palabras con *ga, go, gu, gue, gui, güe, güi*.

- Un animal doméstico que maúlla. \_\_\_\_\_
- Ave que vive en climas fríos. \_\_\_\_\_
- Instrumento musical con cuerdas. \_\_\_\_\_
- Se usa en días de lluvia. \_\_\_\_\_
- Un día de la semana. \_\_\_\_\_
- Sirve para regar calles y parques. \_\_\_\_\_
- Ave que tiene nidos en los tejados \_\_\_\_\_

5.- Escribe al lado de cada palabra el antónimo que le corresponda.

limpio    cobarde    estrecho    viejo    difícil    generoso    bajo    horrible

- valiente \_\_\_\_\_
- alto \_\_\_\_\_
- sucio \_\_\_\_\_
- bello \_\_\_\_\_
- nuevo \_\_\_\_\_
- tacaño \_\_\_\_\_
- ancho \_\_\_\_\_
- fácil \_\_\_\_\_

6.- Completa el texto:

Estas vacaciones las pasé en casa de mi abuelo. Él cultiva **\_ irasoles** y **\_ eranios** para venderlos en su tienda. Por las mañanas me despertaba el cántico de los **\_ ilgueros**. Después, abría mi ventana para que entrara el olor de los **\_ azmines** en mi cuarto. A veces ayudaba a mi abuelo en su comercio. Con las **ti\_ eras** cortaba las flores. Después, las decorábamos con papel **naran\_ a** y hacíamos formas de **ve\_ etales**. «La **hi\_ iene**», me decía, «es lo primero en una tienda». Por eso le ayudaba a limpiar el suelo con **le\_ ía**, aunque la **mu\_ er** de la limpieza fuera todos los días.

7.- Clasifica las palabras destacadas.

**Papá** siente gran **afición** por la jardinería, por eso mi casa está llena de **geranios** y rosas. Les tiene tanto **cariño** que el geranio de mi casa se llama **Carlos** y el rosal, **Aurora**. Además, en el **Rastro** les compra vitaminas

- Sustantivos propios: \_\_\_\_\_
- Sustantivos comunes: \_\_\_\_\_

■ Rodea los sustantivos abstractos entre las palabras que has encontrado.

¿Por qué son sustantivos abstractos? Explícalo. \_\_\_\_\_

8.- Relaciona los sustantivos. Después, completa la tabla.

- |            |          |
|------------|----------|
| • oveja    | • manada |
| • enjambre | • abeja  |
| • elefante | • rebaño |
| • bosque   | • árbol  |

INDIVIDUALES	COLECTIVOS

9.- Escribe si los siguientes sustantivos son abstractos o concretos.

- sinceridad \_\_\_\_\_
- bolígrafo \_\_\_\_\_
- flor \_\_\_\_\_
- solidaridad \_\_\_\_\_

10.- Divide las palabras en sílabas y subraya la sílaba tónica

- lámpara \_\_\_\_\_
- oreja \_\_\_\_\_
- extranjero \_\_\_\_\_
- papagayo \_\_\_\_\_

11.- Lee el texto y responde a las preguntas.

### La isla desierta

Por primera vez sentí la emoción del explorador. La isla estaba desierta; había dejado atrás a mis compañeros de barco y frente a mí no tenía más que fieras y aves. Anduve de un lado para otro por entre los árboles; de trecho en trecho florecían plantas que me eran desconocidas; vi algunas serpientes; una de ellas asomó la cabeza por detrás de una roca y siseó, emitiendo un sonido que se parecía al de una peonza al girar.

Estaba lejos de suponer que se trataba de un enemigo mortal, y aquel sonido, el del famoso cascabel.

*La isla del tesoro.*

Robert Louis Stevenson

- ¿Quién relata la historia? Márcalo.

Uno de los protagonistas.      El autor del relato.

- ¿Dónde se desarrolla la historia?

\_\_\_\_\_

- ¿A qué tipo de novela crees que corresponde? ¿De aventuras, de miedo, policiaca?

\_\_\_\_\_

12.- Coloca la tilde donde corresponda.

- cenicero
- agil
- coliflor
- fugaz
- boveda
- frances
- logico
- humorista
- autentico

13.- Completa las palabras a partir de sus definiciones.

- Además SÍ NO se acentúa porque \_\_\_\_\_
- Nacar SÍ NO se acentúa porque \_\_\_\_\_
- Relampago SÍ NO se acentúa porque \_\_\_\_\_
- Cornisa SÍ NO se acentúa porque \_\_\_\_\_
- Ajedrez SÍ NO se acentúa porque \_\_\_\_\_

14.-- Divide en sílabas y rodea la sílaba tónica en cada una de las palabras:

Mariposa: \_\_\_\_\_      aviador: \_\_\_\_\_  
arbolito: \_\_\_\_\_      Aeronave: \_\_\_\_\_

lucero: \_\_\_\_\_ raíz: \_\_\_\_\_

15. Separa en sílabas y di si estas palabras tienen diptongo o hiato:

<b>Abuela: a - bue - la</b> <i>Diptongo</i>	rocío
Camión	poeta
País	punte
Ahí	área
Tuerto	decisión
Océano	ilusión
León	ciempiés
Columpio	baúl
Hiena	después
Maíz	ruido
Héroe	suerte

16.-Agrupa las siguientes palabras según sean agudas, llanas o esdrújulas:

reloj, bata, mármol, botón, víveres, lápiz, pirámide, televisión, pincel, puente

Agudas: \_\_\_\_\_

Llanas: \_\_\_\_\_

Esdrújulas: \_\_\_\_\_

17.- Rodea sólo los hiatos.

ROEDOR - CIUDAD - MANÍA – AERONÁUTICA- INCREÍBLE - RÍO

18.- Escribe los sustantivos individuales y colectivos que faltan.

soldados: \_\_\_\_\_ cerdos: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : jauría \_\_\_\_\_ : público

chopos: \_\_\_\_\_ platos: \_\_\_\_\_

libros: \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ : flota

20.- Di de qué clase son estos sustantivos.

· Perro: \_\_\_\_\_

· Pinar: \_\_\_\_\_

· Miedo: \_\_\_\_\_

· Perro: \_\_\_\_\_